



河北大学

校报

2022年 5月5日 星期四

第714期 本期4版

欢迎提供新闻线索
欢迎垂询稿件

中共河北大学委员会主管

中共河北大学委员会主办

河北大学校报编辑部出版

国内统一连续出版物号:CN13-0801/C

学校党委理论学习中心组专题学习习近平总书记 在中国人民大学考察时的重要讲话精神

本报讯 4月26日下午,党委书记郭健主持召开学校党委理论学习中心组学习(扩大)会议,专题学习习近平总书记在中国人民大学考察时的重要讲话精神。

会议指出,习近平总书记的重要讲话围绕“为谁培养人、培养什么人、怎样培养人”这个教育的根本问题展开,充分体现了习近平总书记对社会主义办学规律、教书育人规律、科技创新规律、学生成长规律的深刻把握,从根本上回答了中国特色社会主义教育的一系列方向性、根本性、全局性、战略性的问题,为我们坚定社会主义办学方向、构建中国特色哲学社会科学、建设高素质教师队伍、形成高水平人才培养体系等提供了根本遵循,指明了前进的方向。

会议要求,强化理论武装,深刻领会总书记重要讲话精神,准确把握核心要义,以“四有”“六要”为标准,不断提升自身道德修养,提升思想政治和业务理论水平,强化贯彻落实,扎实推进

思政课教学改革,加强马克思主义学院建设,进一步继承优良传统和赓续红色血脉,着力培育和建大平台、大项目、大基地,加大学科交叉力度,打造科研新增长点,全面提升人才培养质量与核心竞争力。要强化立德树人,遵循思想政治教育规律和学生成长成才规律,加大青年研究力度,发挥好“滴灌式”思想政治教育的作用,努力做好青年学生的引路人。

会上,党委宣传部负责同志

领学解读了习近平总书记在中国人民大学考察时的重要讲话精神,社会科学处、马克思主义学院负责同志进行了交流发言。

党委办公室、党委宣传部/党委学生工作部、党委研究生工作部、党委保卫部、工会、团委、校长办公室、发展规划处、人事处、老干部处、教务处、社会科学处、教育教学质量评估与教师发展中心、博物馆等单位负责人及马克思主义学院班子成员列席了学习会议。

我校召开党委理论学习中心组学习(扩大)会议

本报讯 4月8日下午,党委书记郭健主持召开学校党委理论学习中心组学习(扩大)会议,集中学习研讨《习近平书信选集》第一卷、《习近平关于总体国家安全观论述摘编》、《习近平关于网络安全论述摘编》及省委书记王东峰文章《坚持综合治理 筑牢网络安全“护城河”》。

会议指出,《习近平书信选集》第一卷,涉及新时代坚持和发展中国特色社会主义的各个领域各个方面,是习近平新时代中国特色社会主义思想的重要组成部分,其中有很多比例的书信是写给教育领域同仁的,体现出习近平总书记对教育事业的高度重视,为我们坚定社会主义办学方向,全面贯彻党的教育方针,切实落实立德树人根本任务提供了根本遵循。习近平总书记围绕总体国家安全观发表的一系列重要论述和围绕网络安全建设发表的一系列重要论述,立意高远,内涵丰富,思想深邃,对于加强国家安全的力建设和网络安全建设,实现“两个一百年”奋斗目标,实现中华民族伟大复兴的中国梦,具有十分重要的意义。

会议要求,强化理论武装,深刻领会把握《习近平书信选集》第一卷的丰富内涵,把学习宣传贯彻《习近平书信选集》第一卷作为当前重大政治任务,将学习内容与思政教育紧密结合起来,更好北运用习近平新时代中国特色社会主义思想武装师生头脑。强化政治责任,深入学习贯彻总体国家安全观,充分利用国家安全教育日的良好契机,扎实开展多种形式的宣传教育活动,严格落实常态化疫情防控举措,增强国家安全意识,共筑国家安全防线。强化保障落实,扎实推进网络信息工作高质量发展,各岗位要组织师生深入学习贯彻习近平总书记关于网络强国的重要思想和关于网络安全的重要论述,把握当前国际国内、教育系统网络安全工作面临的新形势,有效防范网络信息领域风险隐患,为学校事业发展和校园政治安全提供有力保障。

相关党政职能部门主要负责人列席了学习会议。

我校冬奥会冬残奥会服务集体、个人获省委省政府表彰



本报讯 4月19日,北京冬奥会冬残奥会河北省北京冬奥组委总结表彰大会在石家庄召开,会议表彰了北京2022年冬奥会、冬残奥会河北省先进集体和先进个人。河北大学冬奥志愿服务团队、河北大学附属医院双双荣获北京2022年冬奥会、冬残奥会河北省先进集体称号,多人获先进个人称号。新闻传播学院学生李石晴代表河北省冬奥志愿者在大会发言。

郭健书记代表河北冬奥志愿者们说:“冬奥,我们来了! 摄影/郭占欣”

我校四位学者入选 2021 年爱思唯尔中国高被引学者榜单

本报讯 爱思唯尔(Elsevier)近日发布 2021 “中国高被引学者”榜单,共收录来自于 523 所高校、企业和科研机构的 4701 名各学科最具全球影响力中国学者。

我校校长康乐院士入选“生物学”榜单,我校万丽娜教授入选“生态学”榜单,刘彦奎教授入选“管理科学与工程”榜单,魏晓天教授入选“化学工程”榜单。

【Plant Cell】突破!中国农大/河北大学 巩志忠等课题组揭示 H⁺-ATPase AHA2 促进气孔关闭的分子机理

本报讯 4月11日,Plant Cell 在线发表了中国农业大学/河北大学巩志忠教授团队题为“Phosphorylation of the plasma membrane H⁺-ATPase AHA2 by BAK1 is required for

ABA-induced stomatal closure in Arabidopsis”的研究论文,揭示了质膜 H⁺-ATPase AHA2 参与干旱胁迫下 ABA 促进拟南芥气孔关闭的早期信号转导机制。

我校获批国家重点研发计划课题

本报讯 近日,我校化学与环境科学学院张金超教授主持的“双亲性可离子化分子的构建优化及其组装规律”获批国家重点研发计划课题。

预防控制中心病毒病预防控制所、河北大学和海南普利制药股份有限公司联合申报。该项目设置四个课题:1.双亲性可离子化分子的构建优化及其组装规律;2.高分子纳米药物靶向靶点适配规律及分子机制;3.抗病毒纳米药物的体内体外功能评价;4.抗病毒纳米药物的临床前研究。我校承担第一个课题。

党委书记郭健为 2022 年春季学期“青马工程·弘毅班”作报告



本报讯 4月21日下午,河北大学 2022 年春季学期“青年马克思主义者培养工程·弘毅班”开班暨首场报告会暨五四青年教师科技论坛在五四碑校区举行。党委书记郭健出席开班仪式,“青马工程·弘毅班”授旗,并以《从党史中汲取智慧力量》为题作了党的十九届六中全会精神宣讲报告。

郭健勉励全体青马学员要为实现中华民族伟大复兴为己任,从党史中汲取智慧力量,增强做中国

人的志气、骨气、底气,只争朝夕、永不懈怠,亦诚奉献的实际行动践行“请党放心,强国有我”的青春誓言。

各学院专兼职干部、2022 年春季学期青马班学员、学生干部代表共 150 人参加了活动。

党委书记郭健为 2022 年春季学期“青马工程·弘毅班”作报告并与学生交流

摄影/郭占欣

我校举办五四青年教师科技论坛

本报讯 5月4日,我校组织举办了五四青年教师科技论坛。党委书记郭健,校长康乐,党委常委、副校长闫世刚,副校长刘忠志出席活动。理、医科相关学院院长、青年教师代表、学生代表等共计 300 余人参加了论坛。

康乐致开幕词,全面回顾了学校近年来在青年人才引进和培养方面取得的成绩,并与参会人员分享了自己的科研

经历,勉励他们要把科研工作融入服务国家战略中去,坚持“四个面向”,奠定科研工作的价值根基;要尽快建立科研兴趣、科研方向,弘扬科学家精神,专注科研创新;要时刻追踪世界科技前沿,适时调整研究方法,提高原始创新能力,在相关领域实现新突破。他还希望青年教师矢志科研创新,潜心教书育人。

郭健作总结讲话,希望

青年学者弘扬五四精神,树立科学报国远大理想,胸怀“国之大事”,心系“国家事”,肩扛“国家责”,把论文写在祖国大地上,把科技成果应用在实现中国梦的伟大事业中;弘扬科学家精神,强化科技报国使命担当,争做重大科研成果的创造者、建设科技强国的奉献者;弘扬“实事求是”校训精神,携手助力百年强校之梦,助力“文科登

峰,理工科振兴,医科崛起”战略,为学校“双一流”建设做出贡献。他强调,全校上下要关心青年学者成长,支持青年学者发展,为学校实现高质量发展打下坚实的人才基础。

本次论坛采取线上、线下相结合形式,分为基础研究和应用技术创新研究两个版块,共有 27 名青年科技工作者结合自身研究领域作了报告。

习近平总书记在中国人民大学考察时的重要讲话 在河北大学师生中引发热烈反响

本报讯 在五四青年节即将到来之际，习近平总书记到中国人民大学考察调研，向全国各族青年致以节日的祝贺，对我国高等教育办学发展方向提出了进一步的要求。河北大学广大师生通过各种形式开展专题学习，深入学习贯彻习近平总书记在中国人民大学考察时的重要讲话。

思政教师集中进行了视频学习。教师们纷纷表示，习近平总书记的重要讲话，为高校思政课建设指明了方向。作为一线思政教师，大家深受鼓舞，感受到了满满的职业归属感、荣誉感和责任感。

“对高校教师来说，要把学生培养成什么样的人，自己首先就应该成为什么样的人。作为一名管理人员，我将牢记习近平总书记殷切嘱托，不断增强使命感和责任感，不断提高政治站位和育人水平，用习近平新时代中国特色社会主义思想铸魂育人，当好学生成长的引路人。”河北大学马克思主义学院副院长白海潮教授深有感触地说道。

“思想道德与法治”教研室主任李文生谈到：思政课是“为党育人、为国育才”的关键课程，既要结合融媒体技术，积极推动思政教育改革，更要把思政课的真理讲深、讲透、讲活。既要不断增强思政课的思辨性和理论性，又要考虑课标的亲和力与针对性，针对学生的群体差异和个性

特点，用好新媒体技术，引导学生自觉学基础、悟道理，立志“青春向党、不负人民”。

马克思主义基本原理教研室沙艳华副教授谈到，作为思政教师要立足本职，不断推进教学改革创新，在立德树人上发挥应有作用。每一名思政教师都要努力做一名德艺双馨的好老师。既要精通专业知识，做好“经师”，又要涵养德行、成为“人师”，努力做精于“传道授业解惑”的“经师”和“人师”的统一者。对学生要严爱相济、润己泽人，以人格魅力叩开学生心灵，以学术造诣开启学生智慧，帮助每一个学生健康成长。

“中国近现代史纲要”课程负责人、博士生导师刘立柱教授谈到，作为一名“纲要”课教师，一定要把握“纲要”课程的主题主线，以史鉴论，把“四个选择”讲清、讲透、讲好。在课堂融入更多党史小故事，让更多“00后”学生了解和传承党的这份红色基因，坚持史论结合，用彻底的理论去说服人，激励广大大学生继承优良传统，赓续红色血脉。

济宁副教授谈到，在课堂设计中紧紧围绕“为党育人、为国育才”的价值理念开展思政教育，落实立德树人根本任务，传承红色基因，使广大青年做社会主义核心价值观的坚定信仰者、积极传播者、模范践行者，向英雄学习、向前辈学习、向

榜样学习，争做堪当民族复兴重任的时代新人。“形势与政策”教研室青年教师王曼谈到，我们应该“用学术讲好政治课”，即以学术造诣开启学生智慧，以透彻的学理分析回应学生，以彻底的思想理论说服学生，用真理的强大力量引导学生。

“毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论”教研室负责人李露娟谈到，高校应积极开展与中小学思政课共建，共同推动大中小学思政课一体化建设，注重思政课教学的连续性和整体性。牢记使命，锐意进取，不断提高自身道德修养，影响和带动学生，彰显人生价值，献身教育事业。

同时，学校还组织召开人文社科专家座谈会，来自教学科研单位和河北省新型智库、河北省社科重点研究基地、学校内设科研机构等20位专家，围绕“加快构建中国特色哲学社会科学”主题开展交流，结合自身研究领域谈学习体会并进行了深入研讨。党委书记、副校长徐建民出席座谈会并强调，全校社会科学工作者要凝心聚力，为加快构建中国特色哲学社会科学贡献智慧和力量。专家们对习近平总书记的重要讲话反响热烈，纷纷表示要发挥自身的专业研究优势，整合相关资源和力量，在加快构建中国特色哲学社会科学进程中，勇担责

任，不辱使命。

广大在校学生通过各种方式收听收看了习近平总书记的重要讲话，学习反响热烈。他们一致表示，要牢记习近平总书记的殷殷嘱托，立鸿鹄志，做奋斗者，为实现民族复兴激发青春智慧、凝聚青春力量。

河北大学2021级中国语言文学类专业李晨晖谈到，“用脚步丈量祖国大地，用眼睛发现中国精神，用耳朵倾听人民呼声，用内心感应时代脉搏。”奋斗是中国青年的本色，也是青春的本色。立足新时代新征程，我辈青年当奋勇当先，共同为社会主义现代化建设砖瓦瓦。共同的理想已经列出，我们的答卷正在写就。”奋斗吧，中国青年！

新闻传播学院2020级广告学专业李晨杰表示，无论在那个时代，青年人都是有社会大任，推动社会发展为己任。而今，责任的大旗正向我们走来，我们不应负韶华，共同振兴国家。青年拥有无比宝贵的青春，处在一个最具活力、创造力、冲劲的时期。青年应秉承先辈精神，发扬责任意识，勇担起自己应尽的责任，不负韶华，振兴国家。

国际学院2020级国际经济与贸易专业张崇谈到，作为新时代的青年，要站稳政治立场，厚植家国情怀，坚定理想信念，练就过硬本领，每代人有每代人的长征路，

新时代的青年要一步一个脚印走好自己的人生长征路。遵循河北大学“实事求是”校训，肩负时代责任，高扬理想风帆，做新时代有理想、有追求、有担当、有作为、有品质、有修养的大学生。

新闻传播学院2019级新闻学专业张崇谈到，青年是最富活力、最具创造力的群体，作为新时代的青年，我们要珍惜美好的年华，在学校和社会的呵护中锻造自己、磨砺自己。“奋斗是青春的底色，是青年人的本色。”我们要牢记总书记的教导，既读有字之书，也读无字之书，德智体美劳全面发展，在青春的赛道上跑出当代青年的好成绩。

法学院2019级法学专业王昊希说，习近平总书记指出，立足新时代新征程，中国青年的奋斗目标和前行方向归结到一点，就是坚定不移听党话、跟党走，努力成长为堪当民族复兴重任的时代新人。人生的扣子从一开始就要扣好，作为新时代的中国青年，我们不仅要回答如何前的问题，更要知道向何处跑。为了作，来白谁，依靠谁，将自己的青春热情融入十四亿人民的伟大实践中去。建成社会主义现代化强国，实现中华民族伟大复兴，是一场接力跑。我们现在在求学阶段，一定要历练过硬的本领、强健的体魄，我们有信心在未来跑出更好的成绩。

我校召开人才引进工作调度会

本报讯 4月29日上午，我校召开人才引进工作调度会，会议贯彻落实上级人才工作党委、深入分析学校人才工作形势，对下一阶段人才引进工作进行了研究部署。党委书记郭健出席并讲话，校领导王培治、申世刚、陈红军、徐建民出席会议，学校人才工作小组成员单位负责同志和各教学科研单位党政主

要负责同志参加会议。会议采取视频会议形式召开，五一路校区设主会场，七一路校区、裕华路校区设分会场。会议由校党委常委、副校长徐建民主持。党委书记郭健强调，要树立强校之梦、人才为本的理念，通过打造一支一流人才队伍助力实现一流大学建设目标，推动学校各项事业高质量发展。要有引人才、时不

我待的紧迫感，统筹做好疫情防控和人才引进工作，抓住人才引进工作重要时间节点，主动出击延揽优秀人才。要紧盯目标考核，结果导向，加大对各用人单位人才引进工作的考核力度，加快推进完成学校年度人才引进任务和“十四五”人才建设规划目标。

图片新闻

我校组织迎“五一”学生劳动教育实践活动



本报讯 我校着力落实五育并举，全面推进大学生劳动教育，在五一国际劳动节到来之际，组织师生开展劳动教育实践活动。毓秀园劳动责任区，是我校继七一路校区劳动和准后开辟的第二个校内日常生活劳动实践教育基地。在春光明媚的毓秀园，千余名师生错时错峰，在30余处劳动责任区里除杂草、捡垃圾、清杂物，感受劳动带来的乐趣的同时，更加深了对劳动教育的理解。

摄影/郭占欣

我校召开2022届毕业生就业创业工作推进会

本报讯 4月22日上午，我校召开2022届毕业生就业创业工作推进会。传达学习贯彻教育部和教育厅有关就业工作指示精神，研究部署学校2022届毕业生就业创业重点工作。党委书记郭健出席并讲话，校党委常委、副校长白世刚主持会议，党委常委、副校长冯志宇作具体工作部署。

郭健强调，要进一步提高站位“看就业”，站在讲政治的高度，促民生的全局，推发展的大局，切实增强做好就业工作的责任感和使命感；要进一步强化责任“促就业”，强化组织领导，落实好“一把手工程”，克服疫情影响，提高保障水平，加强对就业困难毕业生的就业指导与服务；进一

步盘活潜力“强就业”，充分挖掘校内潜力，积极开展校外合作，形成全员参与的工作机制，广泛开拓就业渠道和就业岗位；全力做好2022届毕业生就业创业工作。会上，网络安全与计算机学院、物理科学与技术学院负责同志分别围绕本科生和研究生就业工作作了交流发言。

我校成功举办第二届河北省高校教师教学创新大赛

本报讯 4月27日至29日，我校成功举办了第二届河北省高校教师教学创新大赛暨第二届全国高校教师教学创新大赛选拔赛。大赛由省教育厅主办，河北大学、河北省高等教育学会承办，超星尔雅集团协办，大赛组委会办公室设在我校。

4月27日上午，大赛通过“线上+线下”方式开幕。我校党委书记、组委会主任郭健代表大赛组委会和承办方，对与会领导、评审专家和参赛教师表示欢迎和感谢，表示河北大学将深入贯彻落实习近平总书记考察中国人民大学重

要讲话精神，认真总结首届省赛经验，力争把本次大赛办成有温度、有深度、有高度的比赛，为推进全省高等教育事业高质量发展贡献力量。我校党委书记、副校长、组委会副主任孟庆瑜主持。河北省教育厅高教处处长、组委会副主任彭晓东致开幕词。专家组组长、江南大学张光三教授代表评审专家致辞。

4月27日至29日上午，晋级决赛的教师（团队）分正高、副高、中教及以下三个组别进行了激烈角逐。决赛依托腾讯会议进行，专家和参赛选手双向匿名。参赛教师进行教

学创新设计汇报，评审专家针对汇报进行提问交流，并按评分标准进行打分，评分结果即时公布。

4月29日下午，大赛举行闭幕式。我校党委书记、副校长徐建民主持。河北省教育厅一级巡视员、组委会主任王廷山作总结。他对参赛教师表示热烈祝贺，对各高校和组委会付出给予充分肯定，对广大教师、各高校和组委会提出殷切期望。

综合初赛和决赛结果，本届大赛最终评选出特等奖6名、一等奖12名、二等奖67名、三等奖46名，12所高校荣获“优秀组织奖”，获得特等奖和一等奖的教师（团队）将代表河北省参加全国高校教师教学创新大赛。会上，河北省高等教育学会副会长兼秘书长郝保国宣读了获奖名单。

本届大赛中，我校教师关丽、张崇、王琦分别荣获正高组、副高组、中教组特等奖，苏珂、马力辉荣获正高组二等奖，段爱峰、傅育生分别荣获副高组、中教组二等奖。关丽、张崇和王琦三位教师将代表河北省参加第二届全国高校教师教学创新大赛，河北大学同时荣获“优秀组织奖”。

我校附院与保定市及首医附属北京天坛医院共建国家医学中心分中心

本报讯 4月29日上午，保定市委、市政府举行“保定市国家区域医疗中心、国际医疗基础云签约仪式”。仪式上，保定市人民政府、首都医科大学附属北京天坛医院与河北大学附属医院签约共建国家医学中心分中心。

保定市委书记党晓龙，市委副书记、市长闫继红，省第七督查组组长左鹏龙，市领导商黎兵、李双喜、李俊岭、张贵宝、侯晓平、姬琳、王保辉、谢鹤等出席签约仪式。我校附院院长程树杰应邀参加现场签约。三方将依托保

定市国际医疗基地共建国家医学中心分中心。程树杰介绍，目前已经在保定市区内建设国家医学中心分中心。此举将全面提升我校附属医院医疗、教学、科研水平，进一步增强对重大疾病、慢病预防和治疗能力。

流风清泽

一代学人的良知

——忆詹锜先生

詹福瑞



詹锜先生工作照

上个世纪六十年代末恢复学位制度，老一辈学者开始带研究生，到现在已经有了近四十年的历史。如果按代计算，也应该有四五代了。所以，学界习惯于把某一师门称为某某门，如詹锜先生的詹门。我要强调的是，我们所说的某某门，不是一个人，而是一个学术团队。如詹门这个团队，不仅有詹锜先生，还有顾颉刚、韩文佑、魏际昌、高熙楮、胡人龙等先生。我们纪念詹锜先生，纪念的是这个学术团队，纪念的是老一辈学人，缅怀的是上一代学人的人格和学品，更广大之，总结的是一代学人的际遇、命运。一代学人此学术传统，而詹锜先生则是这一代学人的代表之一。

关于上一代学者，我已经拜读了诸多总结他们学术成就、学术道路和学术思想的文章，尤其关注到等研究团队代学人划分以及分析第一代学人特点的文章。那是一篇客观分析、评价我们的老师辈，即第一代学人与时代的文章。因为时间关系，我这篇发言，不敢全面展开，只是从“良知”的角度，谈谈詹锜先生这一代学人给我们留下的学术遗产。

从道德角度来看詹锜先生这一代学人，最值得关注的是他们关注社会与民族、人民命运的情怀，我认为这是老一辈学人与当代学者的最大差别。老一辈学人，从选择了人文学科这个职业，就受了人文思想的左右。鲁迅最早学医，受“中国人麻木无知的刺激，知道与救治中国人的病，不如拯救中国人的灵魂，而且是如此之紧迫，所以毅然改行从事文学”。詹锜先生的老同学任继愈先生

在白传中讲过他为什么专治中国哲学史：“一九三四年考入北大哲学系。旧社会哲学很难找到合适的职业。那时年轻，不考虑这些，一心想寻找真理，追求人生的归宿。”“大学二年级，暑假回家发生了‘七·七事变’，北大南迁。文学院设在湖南衡山脚下。半年后又迁往云南蒙自县。由昆明到云南改参加了学校组织的滇黔滇旅行团。徒步旅行，走了两个多月，行程一千三百多公里。有机会看到农村公路和农民贫困景象，牵了他们承蒙着这个又穷又大的国家。人生的归宿，最后的真理，如何与当前广大贫困的农民和政路的农村发生关系。对我来说一直是个问题，无法解决。我深信探究点深的学问，不能离开哺育我的这块灾难深重的中国土地。从此我带着一种沉重的心情来探究中国传统文化和传统哲学。”

老一辈学人，如胡适、钱宾四的平民文学那样，要把在天上歌唱的诗人，拉到地上来，与人民一起歌唱，而今天的学人却反之，要“不问苍生问鬼神”。仔细盘点老一辈学人取得成果最丰硕的领域，主要是屈原、李白、杜甫、白居易等经典作家和作品。为什么他们的研究热点在此？这只能去问老一辈学人的良知。传统士人气象的熏陶培养了他们“天下兴亡，匹夫有责”的责任担当，“五四”以来欧美新思想的教育，又使他们具有了追求自由与民主、追求真理的理想。而这代人正处于社会大变数、大动荡、大转折时期，他们亲眼看到了各种思想、各种政治势力的兴衰沉浮，亲身经历了民族的危亡与复兴，这些又把他们的民族、民生紧密地联系在一起。所以他们研究古代文学，无不渗透了当世的民族、民生关怀。詹锜先生也在自传中说：他上高中时，发动了“九一八事变”，他参加了“九三”年冬大北方学生两次请愿团，请愿团后来改称示威团，赴“外交界”。在北京大学读二年级时，参加过“一二·九”学生运动。抗日战争爆发，他随学校迁往昆明西南联大。一九五三年，他在哥伦比亚大学取得心理学博士学位后，还没领到证书，就冲破美国移民局的阻挠，回到中国。

从詹先生的经历可以看出，他的前半生，是主动而非被动与国家、民族的命运紧紧地联系在一起。这可以解释，老一辈学者为什么热衷于研究屈原、研究李杜。也可以解释，我们整理《李太白全集》，詹锜先生主编《李白全集校注汇释集解》与“前言”时，为什么写了“李太白诗中的爱国情愫”这样的题目。而且我读詹先生这篇文章，也弄清了詹先生在爱国的内涵。“我们标出李白诗中的爱国热情，则是从另外的角度进行探讨的”，那就是“关怀人民的爱国精神”，就是“与征夫思妇离别之苦，而含无限同情”。就是“代表‘被压迫人民的心声’，就是‘从爱护人民关怀人民出发’的‘反战主张’”。总之，詹先生所讲的爱国，就是关怀人民、同情人民、爱护人民。这就是詹锜先生作为人文学者的良知，也是上一代学人的良知。

王阳明讲良知，将其说成是人的先天良知。“吾心之良知，即所谓天理也”。如果人果真有先天的良知的活，如孟子所说：“学问之道无他，求其放心而已。”学者读书，是为了找回已经丢失、或被淹没的良知；而学者研究的目的，则是为民众启蒙良知。

如果就专业角度来谈良知，詹锜先生这一代学人的良知，表现为对所从事专业的“惟精惟一”的精湛一丝不苟精神。

首先表现为对治学的一种坚守，以生命投入其中的热爱，恒久的钻研和探索的毅力。詹先生一九三五年在北大学习中国语言文学，其时刚满二十岁，从胡适学中国文学史，从罗莘田学音韵学，后到云南西南联大，从顾颉刚学元白诗，从闻一多学《诗经》，从刘文典学《庄子》。朱自清学唐诗、罗莘田学杜诗。一九四一年，詹先生二十五岁即从军李白与六朝文学研究，发表李白研究的系列文章，写成《李白诗文集》。到七十年代后期，开始李白全集的整理，前后经过近四十年。詹先生一九四三年在国立白沙女子师范学院任教时，讲授《文心雕龙》。一九六五年在《光明日报》发表讨论“风骨”的文章，到一九八〇年出版《刘勰与〈文心雕龙〉》。一九八二年

出版《〈文心雕龙〉的风格学》。一九八九年出版《〈文心雕龙〉文证》，前后已经过了三十五年。可以说，詹锜先生把其一生都献给了古代文学研究。我清楚地记得，他逝世的一个夏天，我在天津见到詹锜先生，他坐在一个马扎上，穿着汗水渗透的背心，围着一条毛巾，前面就摆着一摞整理文集的书稿。从此，这一形象如石刻



《詹锜全集》，河北教育出版社出版，2016年。

像一股深深镌刻在我的记忆中。从事任何职业，都需要对职业的热爱，对所从事工作的执着。而古代文学研究尤其如此。研究古代文学自然需要写悟性，这是文学特性所决定的。如果说研究文学需要有天资的话，悟性就是天资。但是研究古代文学，而天资是清如海水的天资，仅靠天资成就不了一个好学者。而后的坚持与执着，就是学者所应具有的基本素养。

而这四十年，是太平的四十年吗？詹先生他们这一代学人又经历了那些一九四九年前后的时事重压已经说过，一九四九年以后，他们又经历了两次政治运动的“浩劫”，确切说是磨难。詹锜先生还算比较幸运的，似南京大学程千帆那样被打成“右派”的老一辈学人，以及一九四九年后所培养出的学者如傅璇琮、袁斐等，其处境就更加悲惨。但是，无论遭遇多少挫折与打击，都未能磨灭他们从中国古代文学研究的初心，这是一代学人更为可贵的良知。

其次表现为对学问的敬畏之心。敬畏是一种态度，詹先生那一代学人，敬畏学术，敬畏真理，敬畏对手，对古代文学研究，表现出严肃、认真、一丝不苟的态度。詹锜先生的一个基本观点，即认为文学研究是一门科学。作为科学，文学研究有它必然追求的学术目标，那就是为所研究的问题寻找最科学合理的解答。人文科学不同于自然科学，同一问题，答案可能有多种，但是最合理、最接近于问题实质答案，只能有一种。好的学者，就是以追求这“最佳、最合理的答案”为目标的。

人文科学也有它必须遵循的规范，技术方面的规范自不必谈，研究路径与方法方面，则必须坚持历史主义的原则、客观的实事求是的原则。詹锜先生做学术研究，特别强调无征不信，有一分材料说一分话。就是贯彻他文学研究乃是科学观的，力求研究的客观性、可信性。詹锜先生研究李

白，重在李白生平事迹的考证和诗文集年，在此方面，詹先生做得十分谨慎。比如李白几入长安的问题，他的《李白诗文集年》写于四十年代初，一九六二年泰山提出二人长安说，后经郭沫若、袁瑛、郁贤皓诸位先生考订补充，影响很大。在编撰《李白全集校注汇释集解》时，詹锜先生与参编人员反复讨论这一问题，逐渐

倾向于李白有两次进长安，但在何年、何地进入长安，还待进一步考证，为谨慎起见，暂时未写入《李白全集校注汇释集解》。有人也许批评詹锜先生比较保守，但是我却感受到了他固守天行不信原则、毫不退却的性格。

为了寻找问题的科学解答，詹锜先生的学术研究表现出不迷信权威、不迷信古人的学术自信，也表现出对不疑今人和后辈的学术民主与谦恭。《文心雕龙》文证就是如此。关于《隐秀篇》补文的真伪问题，詹锜先生与杨耐敏先生和他的老朋友上达洋先生有激烈的争论，他坚信自己的考证，也希望被论证的对于说服。我在一篇文章里，讲过袁斐先生五十年代与他的老师林庚先生争论李白是考否豪放，还是悲豪的问题，也说明坚持真理，是优秀学者的良知。而在另一方面，詹锜先生在《文证》三又本着片善不掩的精神，打破古训整理传统的规矩，充分吸收了当代人的研究成果。这样做，就是希望对学术追求更为高尚的阐释，体现出一代学人学术至上、唯真理与首是瞻的良知。

生比较保守，但是我却感受到了他固守天行不信原则、毫不退却的性格。

为了寻找问题的科学解答，詹锜先生的学术研究表现出不迷信权威、不迷信古人的学术自信，也表现出对不疑今人和后辈的学术民主与谦恭。《文心雕龙》文证就是如此。关于《隐秀篇》补文的真伪问题，詹锜先生与杨耐敏先生和他的老朋友上达洋先生有激烈的争论，他坚信自己的考证，也希望被论证的对于说服。我在一篇文章里，讲过袁斐先生五十年代与他的老师林庚先生争论李白是考否豪放，还是悲豪的问题，也说明坚持真理，是优秀学者的良知。而在另一方面，詹锜先生在《文证》三又本着片善不掩的精神，打破古训整理传统的规矩，充分吸收了当代人的研究成果。这样做，就是希望对学术追求更为高尚的阐释，体现出一代学人学术至上、唯真理与首是瞻的良知。

注：本文选自詹福瑞先生的散文集《信仰流年》，副题为编者所加。

有爱才有教育

——陶行知教育名言集锦

1.行是知之始，知是行之成。《墨辩》提出三种知识：一是亲知；二是闻知；三是说知。亲知是亲身得来的，就是从“行”中得来的。闻知是从旁人那里得来的，或由朋友口传，或由书本传达，都可以归纳为这一类。说知是推想出来的知识。

2.教师的职务是：千教万教，教人求真；学生的职务是：千学万学，学做真人。

3.文化制起要使学生得到最重要的四把：一是国文，二是外国语；三是算学；四是科学方法——治学治事之科学方法。与其把学生当作死搬硬套儿填人一些零碎知识，不如给他们几把钥匙，使他们可以自动的去开发文化仓库和宇宙之宝藏。

4.真教育是心心相印的活动，唯独从心里发出来，才能打动心灵的深处。

5.所谓健全人格须包括：一、私德为立身之本，公德为服务社会国家之本；二、人生所必需之知识技能；三、强健活泼之体格；四、优美和乐之感情。

6.作一个整个的人，有三种要素：一、要有健康的身体——身体好，我们可以在物质的环境里站个稳固。二、要有独立的思想——要能虚心，要思想透彻，有判断是非的能力。三、要有独立的职业——要有独立的职业，为的是要生利。

7.想自立，想进步，就必须胆量放大，将试验精神，向那未发明的真理冒险过去；不怕辛苦，不怕疲倦，不怕阻碍，不

怕失败，一心要把那教育的奥妙新理，个个的发现出来。

8.道德是做人的根本。根本一坏，纵然有一些学问和本领，也无甚用处。并且，没有道德的人，学问和本领愈大，就能为非作恶愈大。

9.要想学生学好，必须先先生好。惟有学而不厌的先生才能教出学而不厌的学生。

10.要学生做的事，教职员躬亲共做；要学生学的知识，教职员躬亲共学；要学生守的规矩，教职员躬亲共守。

11.培养教育人和种花木一样，首先要认识花木的特点，区别不同情况给以施肥、浇水和培养教育，这叫“因材施教”。

12.我们要活的书，不要死的书；要真的书，不要假的书；要动的书，不要静的书；要用的书，不要读的书。总起来说，我们要以生活为中心的教学做指导，不要以文字为中心的教科书。

13.敢探未发穷的新理，即是创造精神；敢入未开化的边疆，即是开辟精神。创造时，目光要深，开辟时，目光要远。总起来说，创造，开辟都要有胆量。在教育界，有胆量创造的人，即是创造的教育家。

14.每天要四问：一问我身体有没有进步？二问我学问有没有进步？三问我工作有没有进步？四问我道德有没有进步？

15.我们要能够做，做的高境界就是创造。只知学而不思，就不是真的教育。有行动之勇敢，才有真知的收获。



1995年摄于天津马场道河北大学古籍所。左起：马国良、詹锜、刘崇德、詹福瑞

刚柔并济，文武兼修

武，止戈为武，不，随遇而行。武术作为中华优秀传统文化中的一朵奇葩，蕴含着深厚的文化底蕴和博大的精神外延。我们将邀请来自河北大学文学学院的2018级汉语言文学专业的张朝伟，请他来分享自己和武术的故事。

与“武”结缘

“大概五六岁时，我就开始看那些成龙、李小龙拍的那些武打片，小时候就看得非常过瘾。后来随着年龄的增长，愈加发现它是一个传承了几千年的东西，它有它的文化底蕴，有很多值得人去挖掘的东西，越来越感兴趣。”当被问及当初如何成功“入坑”武术，张朝伟向我们分享道，儿时经历的影响对他的武术学习起到了至关重要的作用。来到大学后，武术成为了他的发展爱好中的一个崭新的平台。谈到武协，张朝伟饱含感情，在作为一个新生刚加入武协时，一开始也会有不自信和放不开，但是和大家熟悉之后，一起流汗，甚至一起流血，关系也变得特别铁，自己的技术也有了长足的进步，整个人也变得更加自信。

不靠“走红”

张朝伟平时很喜欢拍摄一些短视频作品，分享自己对武术、对汉服、对台语的热爱。前一阵子，他身穿中国传统服饰加入武术元素的短视频火了，点击率过万，我师友也纷纷点赞和转发。谈及自己的视频作品的爆火，张朝伟用“出乎意料”一词概括他的心情。视频获得关注后，他收到了大量的私信和节目的邀请，但是大部分他都予以拒绝。他表示还会继续坚持自己的爱好，还会继续拍摄和分享，但是“对于这样一个爱好来说，应该是我去支配它而不是它来支配我。”

在采访中，张朝伟向记者分享了他的初衷，“其实就是为自己的青春留下一个回忆”。除此之外，张朝伟对于生活有清晰的规划，他表示，自己的视频在无形中也在做传播弘扬武术文化的这样一件有意义的事情，更喜欢把它当作一个爱好而非职业。

文武兼修

武术之外，作为汉语言文学专业学生，张朝伟自然也是一个文学爱好者，得益于其家庭的熏陶，张朝伟对文学亦有深沉的热爱。他说：“有一个词叫‘文武兼修’嘛，听起来是两个极端的事物，实则是有深刻联系的。如果文学素养不过硬的话，其实对于武术的理解是没有那么深入的，当然如果没有一个好的身体，在文学这条路上也很难走远。一个好的身体和一个好的灵魂是相互滋养的。”

保持热爱

作为武协的前负责人和一名武术的爱好者，社团迎新、准备比赛、日常训练等等中也少不了让他棘手头疼的事。“我们的那场比赛在12月中旬，那年11月的时候我们天天去木都去训练，每天都要往返数次。正好加训和训练撞在了一起，那一段时间真的特别焦虑。”除了比赛的压力外，张朝伟也向我们谈起了自己的一些伤病。他为了练习好或者研发一个新的动作，常常需要在地上反复摔打。“那时常常想着比完这场赛就退武协了，但是最后走着走着，也就擦擦摔摔地坚持下来了。”

采访的最后，张朝伟向同学们表示，念念不忘，必有回响，很多东西只因为热爱，就要坚持去追求它，最后它一定会向你走来。同时他也提到，对他来讲，回头看看走过的路，每一步走的都不会后悔，无论是做教练，参加比赛，视频走红，每一个阶段都有一个非常好的结果。而我们也希望张朝伟保持热爱，继续讲好他的故事。

(本报记者/郭天新 杨玉菲)



心向往之 不懈追求

你是否保持着对读书的热爱？你是否保持对生活的热爱？你是否保持着纯粹的内心？在这路遥马急的时代，人们很容易就忘记了我们当初所坚持的是什么，而有的人就能够摒弃杂念坚守着初心，保持着热爱，今天采访的2020级法学院刘颖伊同学就是后者。

当热爱成为日常

记者问及她热爱的事情是什么时，她不做思索的回答：“读书和学习！”“在我小时候就受到父母的影响，非常喜欢读书。很小的时候父母就会读书给我听，后来带我去了图书馆办借书证，当时我是最小的读者。因为父亲是一名律师，所以从小便对有关法学的书籍有着浓厚的兴趣。这也使得我在初中的时候就想好以后要学习的专业——法学。”听到这记者受到了震撼：“那你是怎么安排日常的？”“我会把所有的要做的事情在手机里罗列好，然后按计划完成。我将看《今日说法》成为习惯，将读书与阅读成为习惯，学习正是我安排中的一大篇幅。但我不会将这些成为禁锢我的枷锁，也不会卡要一天之内完成，会有灵活的改变。”她说。记者接着问道：“那会不会有很多人说你是内卷之王。”“确实有很多人这样称呼我，我是那种工作狂在学习狂，时刻都需要一些压力来敦促我，我会利用碎片的时间在图书馆整理笔记，对法学我很狂热，我还给自己起了个外号叫‘法学狂徒小颖’。我觉得每个人都要选择适合自己的发展方向和路径，这样才能到达快乐学习、快乐生活。”她回答道。从步入大学至今，她读了许多法律书籍，也写了大大小小二十多篇的读书笔记，她说：“法律是抽象的，但是我可以从书中读到具体生动的东西，丰富的阅读给我带来立体的感觉，能够让我学习中遇到困难的



理论的时候更容易理解，起到拨云见日的的作用。”“同学们将热爱化为了日常。”

保持内心的纯粹

在采访中她谈及了她喜欢喜羊羊，“那会不会有人说这很幼稚。”记者问道。“之前确实会有朋友这么觉得，但我认为这是自己单纯和童真的一部分，而且喜羊羊它不仅真实有趣，还有乐观积极、坚持正义正义，他虽然是个卡通形象，但在心底我愿意与恶势力作斗争，而且聪明机智，就是一个正义的化身。”她说她喜欢自由，偶尔也会迷茫，会经常和父母通电话，和小伙伴聊聊天，这会让她觉得自己不是孤单的个体。她会发朋友圈，会听好音乐，尤其喜欢听音乐，音乐带给了她疲惫，让她享受纯粹的感觉。无论是喜欢“幼稚的”喜羊羊，还是投缘交朋友，都是其内心那份简单和纯粹使然。

“热爱法学对你意味着什么？”记者问道。“第一是能够让我更好地追求心中所爱，这会让我觉得特别高兴和满足；第二是它能够拉近我向往之的公平正义，为我热爱的事业贡献自己的力量。”她坚定地讲。

(本报记者/曹吉斌)

编者按：孟子曾说，“我善养吾浩然之气”，两千多年之后到今天，这句话依然熠熠生辉，我们身边中的很多人，都在涵养自己的浩然之气。浩然之气凝聚在心中，表现出来，是对于书本的字字斟酌和纸上的妙笔生花，是春雪里一场酣畅淋漓的舞蹈，是弓箭射出那间窗棂的平静的力量，是幕前响起后沉寂戏中的如痴如醉。如果岁月漫长，生活太匆匆，不妨给自己一点时间，沉淀下来，养一点浩然之气。

京剧作为中国国粹，它底蕴丰厚，美得令人动容。不过在很多人眼里，它又像蒙上了一层面纱，看似高冷神秘，想要揭开的人会望而却步。但“不入习林，怎知春色如许。”河北大学才女“京剧团”的刘洋表示，刚开始她对京剧并无多大兴趣，但是真正参与进去之后，便乐在其中，认为它会成为今后与自己一直相伴的爱好。

初入戏门

刘洋第一次真正接触京剧是在大二的時候，她的一位好朋友是学校京剧团的团长，有时剧团拍戏缺少演员，刘洋就会去帮忙跑个龙套。“那时候还不算真正开始唱戏，但是我深深地感受到了团里的老师对表演的用心，在表演时，不管是人的主角，还是小的龙套，都会打扮得特别精致，每一个细节都用心雕琢，让我觉得很感动。”刘洋说，这是京剧在最初就特别吸引她的地方，但她从来没想到自己能唱。后来，老师听了她的声音，认为她比较适合唱老生，她便真正开始了自己的京剧之旅。

乐在戏中

加入京剧团后，刘洋进一步了解了京剧，也在老师的指导下，不断地打磨自己的唱功。“有时候只是简单的一句，为了找到感觉，需要反复练习很久，老师也会很耐心地指导”，在学习京剧的过程中，刘洋亲身体会到了“台上十分钟，台下十年功”的感觉。但也正因如此，她在京剧团静下心来慢慢沉淀自己。她会在夜晚时，到坤舆楼边练习，会虚心向有经验的同学请教，也会和团里的小伙伴互相表演，彼此纠错，相互鼓励……



刘洋在京剧表演中的照片

京剧不仅给刘洋带来了生活的趣味，还让她结识了一群志同道合的朋友。她享受着和团里的伙伴们产生的精神共鸣，她接收着彼此的反馈，共同进步。刘洋也受到了一些学长学姐的感染，进而更喜欢京剧，“在团里的大礼里，我们平时会看到，一些学长学姐，兴致来时就上台唱段。在毕业表演时，也会有很多已经毕业了，甚至毕业了很久的学长学姐来看表演，上台献花，与老师合影，我们也很受触动。”刘洋觉得，很多学生时代的组织在毕业后可能会一拍即散，但是京剧带来的联结却是坚固而深远的，这也应该是一种情感的传承。

谈及接触京剧前后，她对京剧的印象变化，刘洋说：“接触之后会发现，京剧远没有想象中的那么遥远，它并不是我们想象的那样高高在上的，只有专业的人才可以，它也可以是接地气的，我们感兴趣的人都可以尝试着参与进来，做京剧的传承者和推广者。”

因戏结缘

对于今后京剧的学习，刘洋表示，今后她会更深入地了解京剧，并且作为一名新闻专业的学生，她也想用在自己的学科知识，为京剧的传承贡献一点力量。

(本报记者/曹慧婷)

做传统文化的传承者和推广者

心怀磊落，勇敢地去尝试



钱嘉玮(右)与其射箭教练

前放口子，一张射箭背影图引起了记者的注意，照片里小哥束起长发，身穿劲装，一个人站成一道风景。记者通过多方寻找，取得了他的联系方式，并向他发出了一份采访邀约，也很荣幸地得到了他的回应。在准备采访钱嘉玮时，记者的最初想法是：他可能是一个身材魁梧的内蒙古理工科汉子，不善言辞，甚至会有点沉默，但是一见面，他便打破了记者固有的思维。

钱嘉玮，2019级古典文献学在读。见面时他依旧束起长发，但是头发显然改变了颜色，整个人精致又阳刚，侃侃而谈，十分清爽。

“射箭选择了我”

钱嘉玮说射箭选择了他，

从小便喜欢射击类的运动，但由于他小时候当地还没有成熟的射击场馆，所以他第一次接触射箭是高二。他不是很喜欢那种很消耗的运动：“接触了射箭之后发现比较享受自己一个人的感觉。”射箭给了他一个人思考和冷静情绪的环境。“我很喜欢射箭的过程，拉开弦，然后看着箭飞出去，射到靶子上，就像是把所有的情绪都射出去了，我只会想要超越自己。”

在封闭管理的期间，他把自己的弓箭从射箭馆带到了学校，一方空地，一块靶子，就成了他的训练场。射箭很平静，也使他充满激情，这两种情绪看似矛盾，但在他身上得到了很好的调和。他说“人本来就是复杂的”，因为复杂，所以产生了反差，而钱嘉玮身上的反差远不止这些。

“什么都要试一试”

在本次采访中，他反复强调的一个词是“试一试”，“我喜欢有挑战性的运动，小时候学过滑板，现在喜欢射箭，以后也会想要挑战其他的运动。”他热爱摇滚乐并对之有着相当深入的理解，但他又是一个内敛时会听《大悲咒》和京剧解闷儿的人。在大学期间，他还喜欢阅读白学《周易》，目前对他来说最重要的尝试是考研，在备考阶段他甚至减少了射箭

的次数。他不排斥每一种尝试，无论这和尝试是大众化的还是小众化的，因为比起结果，他更享受尝试的过程，“什么都要试一试，人不能只活在自己的舒适圈。要跳出这圈套，接受一些新的东西”于是这种追求让他身上出现了一种巨大的反差。他正因为这种反差变得成熟。

钱嘉玮说他不想被定义，他会心怀磊落的去追求去挑战，不会让自己陷入“围城”，不想被任何固有的印象所束缚。

“不是为了叛逆”

在采访过程中，记者发现他骨子里是有一些叛逆精神的，比如留一头长发，比如会选择射箭这项相对小众的运动，但“我只是什么都会尝试，看看不同的东西在我身上是什么样子的，在这个过程中找到最适合自己的。”在这种尝试的过程中他喜欢一个人，虽然拥有“孤狼的灵魂”，但是钱嘉玮并不会把自己限制在孤独里，不会排斥任何新鲜的事物，也不会排斥其他人，“我在独自行走的过程中，遇到了一些人，遇到一些事儿，合拍，那就一起去吧。”

在采访的最后，钱嘉玮表示他不会将自己陷入任何一座“围城”，希望大家都能心怀磊落，勇敢地去尝试。(本报记者/李政奇 杨嘉彬)